

AURKIBIDEA

Zubererazko istorio, alegia eta ipuin irri-egingarri

Aitzinsolasa: <i>Irria libra dezagun</i> (Jean-Louis Davant)	XI
I. Iruzkun batzuk zubererazko testu irri-egingarri hautaketaz <i>Gure Herria</i> aldizkarian (1924-1939)	I
I.1. Liburu honen edukia.....	I
I.1.1. Hogeita hamar zubererazko testu hautatu	I
I.1.2. Zubererazko testuak <i>Gure Herria</i> aldizkarian	2
I.2. Zuberotar literatura eta liburu honetako testuak	3
I.2.1. Zuberotar literaturaren dibertsitateaz	3
I.2.2. Liburu honetako testuak	4
I.2.3. Garai bateko lexiko aberats eta tokikoa.....	5
I.2.4. Eskualtzaleen Biltzarra elkarteak testu saristatuak.....	7
I.3. Liburu honen xede-publikoa	8
I.4. Idazleen biografia laburra	8
I.5. Orduko ortografia eta oraingoa.....	II
I.5.1. Orduko eta oraingo letren edo letra-taldeen arteko korrespondentziak	II
I.5.2. Jatorrizko ortografiaz	13
Eskerrak.....	15
2. Ipuinak.....	17
2.1. <i>Pello Espainola</i> (Dominique Béhéty, 1927)	19
2.2. <i>Xemarti</i> (Dominique Béhéty, 1931)	23
2.3. <i>Koki bat</i> (J. Berrionde, 1930).....	28
2.4. <i>Anttoni Zokozorri</i> (J. Berriondo, 1931)	31
2.5. <i>Anttoni Zokozorri eta Manex Büriüpelat</i> (J. Berriondo, 1931).....	33
2.6. <i>Degro Parot degria</i> (Pette Chibero, 1931)	36

2.7. <i>Basajauna eta Organbidexkako bi artzainak</i> (Joanes Etchegoren, 1938)	38
2.8. <i>Jinko bonaren grazia</i> (Fabien Hastoy, 1936)	43
2.9. <i>Kaloka eta Pupuñi</i> (Jean-Baptiste Mazéris, 1932)	45
2.10. <i>Axigar</i> (Pierre Picochet, 1924)	51
2.11. <i>Ziberuko berri</i> (Pierre Picochet, 1928)	55
2.12. <i>Eratz kaldüka</i> (Pierre Picochet, 1930)	58
3. Alegiak	61
3.1. <i>Gaiüainera eta bi anddeijerrak</i> (Pette Chibero, 1930)	63
3.2. <i>Biesadiün</i> (Pette Zibero, 1931)	66
3.3. <i>Kritxa eta üinürria</i> (Pette Zibero, 1931)	68
3.4. <i>Zoin eijerrago?</i> (Fabien Hastoy, 1937)	69
2.5. <i>Ezkürra eta Küia</i> (Fabien Hastoy, 1937)	75
3.6. <i>Gatüa, anddeijerra eta erbittoa</i> (Fabien Hastoy, 1937)	76
3.7. <i>Bi ohoinak eta astoa</i> (Fabien Hastoy, 1938) eta <i>Xüxentze</i> (Fabien Hastoy, 1938)	79
3.8. <i>Bettan eta Raton</i> (Fabien Hastoy, 1939)	81
4. Narrazioak	83
4.1. <i>Ontsä erabilirik badira, eskuaraz oro bardin eder dira</i> (Fabien Hastoy, 1937)	83
4.2. <i>Pierraren pelota</i> (Pierre Jaury, 1936)	86
4.3. <i>Arto xuritzea</i> (Pierre Jaury, 1937)	88
4.4. <i>Pettiriren lehen astea Zuburteko olan</i> (Pierre Jaury, 1938)	97
4.5. <i>Tzintzarroskak</i> (Jean-Baptiste Mazéris, 1931)	102
4.6. <i>Maskaradak</i> (Jean-Baptiste Mazéris, 1933)	108
4.7. <i>Ziberuan Dantza</i> (Pierre Picochet, 1930)	124
5. Beste	127
5.1. <i>Betzülako aize epailea</i> (Fabien Hastoyen aurkezpena: J.J., 1935)	127
5.2. <i>Urriago da. . .</i> (Fabien Hastoy, 1936)	128
5.3. <i>Hamasei pikoeratako pertsuak</i> (Fabien Hastoy, 1936)	131
5.4. <i>Pariseko modak eta probintzietako moda zabarrak</i> (Fabien Hastoy, 1938)	134
Lexiko laburra Zuberera-batua	141

Bibliografia	145
Ilustrazioen zerrenda	147
<i>Gure Herria</i> , 1927ko Iraila-Urriaren azala	17
<i>Pello Española</i> (D. Béhéty), 1927ko Iraila-Urria: 432. or.	18
Jean-Baptiste Mazéris (argazkia familiak emana).....	44
<i>Gure Herria</i> , 1930eko Azaroa-Abenduaren azala.....	61
<i>Gai-aiñbera eta bi andere ejerrak</i> (P. Chibero), 1930eko Azaroa-Abendua: 509. or.	62
<i>Gai-aiñbera eta bi andere ejerrak</i> (P. Chibero), 1930eko Azaroa-Abendua: 510. or.	64
<i>Bi ubuñac eta astoa</i> (F. Hastoy), 1938ko Apirila-Ekaina: 114. or.	78
<i>Haborokina</i> (J.-B. Mazéris), 1933ko Uztaila-Agorrila: 311-315. or.....	110
I. <i>Arribadak</i> (311. or.).....	110
II. <i>Ekuian emaiten den dantz-aidia</i> (312. or.).....	114
III. <i>Gudalet dantza</i> IV. <i>Jaun-andere-laborari-laborarisa-en dantzak</i> (313. or.)	115
V. <i>Chorrotchen aidia</i> VI. <i>Bubame jaunaren dantza</i> VII. <i>Kauteren aidia</i> (314. or.).....	113
VIII. <i>Kerestu dantza</i> (315. or.)	122
<i>Gure Herria</i> , 1936ko Maiatza-Ekainaren azala	130
<i>Pariseko mudak eta provintzietako muda zabarrak</i> (F. Hastoy), 1938ko Urria- Abendua: 310. or. Chant des couplets - Refrain.....	136